**Тематическое планирование педагога-психолога**

**по программе «Лекотека»**

**по развитию эмоционально-волевой, сенсорно-перцептивной и интеллектуальной сфер**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Цели и задачи занятия | Формы работы |
| 1. | Давайте познакомимся. Диагностика.(1,2 неделя сентября) | 1. Развивать предметно-игровые действия, умение участвовать в коллективной деятельности.
2. Корректировать и развивать умение общаться в различных формах и ситуациях.

выявление уровня развития познавательных процессов, мелкой моторики и ручной умелости | 1. Пальчиковая гимнастика.
2. Игра с мячом «Давайте познакомимся» с целью снижения тревожности, беспокойства, страхов. Знакомство с правилами работы в группе.
3. Подвижная танцевальная игра «Делай, как я» на развитие коммуникативных навыков, общей моторики.
 |
| 2. | Развитие мелкой моторики кисти руки(3,4 неделя сентября) | 1. развитие координации движений руки и глаза
2. развитие тактильной чувствительности

развитие воображения, коммуникативных навыков | 1. Упражнения с лентами, шнуровками
2. Волшебные пуговицы
3. Графическая работа по клетке
4. Упражнения в разрыве бумаги по линии сгиба и без линии сгиба.
5. Мандала из крупяных изделий
 |
| 3. | Тактильно двигательное восприятие. | 1. Распознавание и дифференциация предметов на ощупь
2. Развитие коммуникативных навыков
3. Развитие цветовосприятия, тактильных ощущений, фантазии и конструктивных умений, снятие психоэмоционального напряжения
 | 1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
2. Дидактическая игра «Свойства предметов»
3. Упражнения в сухом бассейне
4. Рассматривание изображений грустных и веселых людей для демонстрации сказочной истории, вращающаяся лампа-шар с источником света, упражнение «мяч-гиря»
 |
| 4. | Восприятие формы. Знакомство с основными геометрическими фигурами | 1. Познакомить с основными геометрическими фигурами
2. Группировать предметы по форме
3. Учить обводить по шаблону геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник).
4. Штриховать в разных направлениях, раскрашивать заданным цветом с соблюдением контура.
 | 1. Игра – разминка: покажи ГФ
2. Обводка по шаблону геометрических фигур разного размера.
3. Дидактическая игра; «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»
4. составление из геометрических фигур узора
5. игры на развитие внимания: «Лишняя фигура», «Какой фигуры не стало?»
6. упражнения на обобщение, группировку и классификацию предметов по форме.
 |
| 5. | Восприятие величины предмета | 1. Формировать умение различать величину предметов, используя в речи слова «большой – маленький, длинный – короткий».
2. Развивать зрительное восприятие
 | 1. Аппликация «Найди отличия»

2.Графический диктант «Домик» и «Дом»1. Работа с лентой и шнуровкой, определение длинной и короткой, широкой и узкой ленты.
2. Рисование одинаковых предметов разной величины.
 |
| 6. | Восприятие цвета | 1. Знакомство с основным цветовым спектром
2. Развитие познавательного интереса
3. Формирование аккуратности и точности выполнения работы
 | 1. Отгадывание загадок о цвете.
2. Дидактическая игра «Назови цвет предмета»
3. Подбор к цветному фону деталей такого же цвета»
4. Раскраска по цветам. Упражнения на обобщение, группировку и классификацию предметов по цвету.
5. Коллективная работа «Создание цветного коллажа»
 |
| 7. | Конструирование из разных материалов  | 1. Учить конструировать из разных материалов с опорой на образец, по словесной инструкции, по памяти.
2. Сравнивать предметы по разным признакам (высота, длина, ширина, размер).
3. Развитие мелкой моторики.
 | 1. Пальчиковая гимнастика.
2. Конструирование предметов по памяти, по образцу, по словесной инструкции учителя.
3. Сравнение предметов по разным признакам.
4. Работа с конструктором Лего, пазлы.
 |
| 8. | Зрительное восприятие и зрительная память | 1. Коррекция зрительного восприятия,
2. развитие мыслительных функций
 | 1. Работа с разрезными картинками
2. Д.И. Что перепутал художник?
3. Д.И. «Найди отличия»
4. Диагностика кратковременной и долговременной памяти
 |
| 9. | Восприятие временных представлений.  | 1. Развивать представление учащихся о расположении предметов в пространстве (первый, второй, последний).
2. Уметь воспринимать на слух графический диктант
3. Уметь ориентироваться в линейном ряду
 | 1. Упражнения по развитию восприятия времен года, дней недели, времени суток и т.д.
2. Ориентация в линейном ряду: крайний, первый, последний и т.д.
3. Графический диктант «Пространство»
4. Рисование предметов в определенной последовательности.
 |
| 10. | Итоговое занятие, Диагностика (наблюдение) | 1. Определение уровня сенсомоторного развития и навыков ручной умелости.
2. Составление индивидуальной карты сопровождения ребёнка.
3. Консультирование родителей по итогам индивидуальной работы
 | 1. Пальчиковая гимнастика.
2. Обводка по шаблону и трафарету; штриховка в разных направлениях; раскрашивание с соблюдением контура; рисование бордюров; вычерчивание кривых линий; владение ножницами; работа с бумагой, работа с пластилином: отщипывать, раскатывать, размазывать
3. Упражнение, игры на выделение предметов по форме, цвету, величине.
4. Упражнения на выделение лишнего предмета, группировку предметов по основным признакам (цвету, форме, величине).
 |

**Ожидаемые результаты реализации подпрограммы**

1. Созданы благоприятные здоровьесберегающие условия для коррекционного обучения и воспитания ребёнка с отклонениями в развитии с учетом его индивидуальных особенностей, с опорой на сохранные функции психики.
2. Скорректированы недостатки познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
3. Исправлены некоторые недостатки мелкой моторики через со­вершенствование зрительно-двигательной ко­ординации;
4. Созданы условия, побуждающие ребёнка к речевой активности,

социальным контактам и способности к совместным действиям.