**Тематическое планирование педагога-психолога**

**по программе «Лекотека»**

**по развитию эмоционально-волевой, сенсорно-перцептивной и интеллектуальной сфер**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Цели и задачи занятия | Формы работы |
| 1. | Давайте познакомимся. Диагностика.  (1,2 неделя сентября) | 1. Развивать предметно-игровые действия, умение участвовать в коллективной деятельности. 2. Корректировать и развивать умение общаться в различных формах и ситуациях.   выявление уровня развития познавательных процессов, мелкой моторики и ручной умелости | 1. Пальчиковая гимнастика. 2. Игра с мячом «Давайте познакомимся» с целью снижения тревожности, беспокойства, страхов. Знакомство с правилами работы в группе. 3. Подвижная танцевальная игра «Делай, как я» на развитие коммуникативных навыков, общей моторики. |
| 2. | Развитие мелкой моторики кисти руки  (3,4 неделя сентября) | 1. развитие координации движений руки и глаза 2. развитие тактильной чувствительности   развитие воображения, коммуникативных навыков | 1. Упражнения с лентами, шнуровками 2. Волшебные пуговицы 3. Графическая работа по клетке 4. Упражнения в разрыве бумаги по линии сгиба и без линии сгиба. 5. Мандала из крупяных изделий |
| 3. | Тактильно двигательное восприятие. | 1. Распознавание и дифференциация предметов на ощупь 2. Развитие коммуникативных навыков 3. Развитие цветовосприятия, тактильных ощущений, фантазии и конструктивных умений, снятие психоэмоционального напряжения | 1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» 2. Дидактическая игра «Свойства предметов» 3. Упражнения в сухом бассейне 4. Рассматривание изображений грустных и веселых людей для демонстрации сказочной истории, вращающаяся лампа-шар с источником света, упражнение «мяч-гиря» |
| 4. | Восприятие формы. Знакомство с основными геометрическими фигурами | 1. Познакомить с основными геометрическими фигурами 2. Группировать предметы по форме 3. Учить обводить по шаблону геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник). 4. Штриховать в разных направлениях, раскрашивать заданным цветом с соблюдением контура. | 1. Игра – разминка: покажи ГФ 2. Обводка по шаблону геометрических фигур разного размера. 3. Дидактическая игра; «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» 4. составление из геометрических фигур узора 5. игры на развитие внимания: «Лишняя фигура», «Какой фигуры не стало?» 6. упражнения на обобщение, группировку и классификацию предметов по форме. |
| 5. | Восприятие величины предмета | 1. Формировать умение различать величину предметов, используя в речи слова «большой – маленький, длинный – короткий». 2. Развивать зрительное восприятие | 1. Аппликация «Найди отличия»   2.Графический диктант «Домик» и «Дом»   1. Работа с лентой и шнуровкой, определение длинной и короткой, широкой и узкой ленты. 2. Рисование одинаковых предметов разной величины. |
| 6. | Восприятие цвета | 1. Знакомство с основным цветовым спектром 2. Развитие познавательного интереса 3. Формирование аккуратности и точности выполнения работы | 1. Отгадывание загадок о цвете. 2. Дидактическая игра «Назови цвет предмета» 3. Подбор к цветному фону деталей такого же цвета» 4. Раскраска по цветам. Упражнения на обобщение, группировку и классификацию предметов по цвету. 5. Коллективная работа «Создание цветного коллажа» |
| 7. | Конструирование из разных материалов | 1. Учить конструировать из разных материалов с опорой на образец, по словесной инструкции, по памяти. 2. Сравнивать предметы по разным признакам (высота, длина, ширина, размер). 3. Развитие мелкой моторики. | 1. Пальчиковая гимнастика. 2. Конструирование предметов по памяти, по образцу, по словесной инструкции учителя. 3. Сравнение предметов по разным признакам. 4. Работа с конструктором Лего, пазлы. |
| 8. | Зрительное восприятие и зрительная память | 1. Коррекция зрительного восприятия, 2. развитие мыслительных функций | 1. Работа с разрезными картинками 2. Д.И. Что перепутал художник? 3. Д.И. «Найди отличия» 4. Диагностика кратковременной и долговременной памяти |
| 9. | Восприятие временных представлений. | 1. Развивать представление учащихся о расположении предметов в пространстве (первый, второй, последний). 2. Уметь воспринимать на слух графический диктант 3. Уметь ориентироваться в линейном ряду | 1. Упражнения по развитию восприятия времен года, дней недели, времени суток и т.д. 2. Ориентация в линейном ряду: крайний, первый, последний и т.д. 3. Графический диктант «Пространство» 4. Рисование предметов в определенной последовательности. |
| 10. | Итоговое занятие, Диагностика (наблюдение) | 1. Определение уровня сенсомоторного развития и навыков ручной умелости. 2. Составление индивидуальной карты сопровождения ребёнка. 3. Консультирование родителей по итогам индивидуальной работы | 1. Пальчиковая гимнастика. 2. Обводка по шаблону и трафарету; штриховка в разных направлениях; раскрашивание с соблюдением контура; рисование бордюров; вычерчивание кривых линий; владение ножницами; работа с бумагой, работа с пластилином: отщипывать, раскатывать, размазывать 3. Упражнение, игры на выделение предметов по форме, цвету, величине. 4. Упражнения на выделение лишнего предмета, группировку предметов по основным признакам (цвету, форме, величине). |

**Ожидаемые результаты реализации подпрограммы**

1. Созданы благоприятные здоровьесберегающие условия для коррекционного обучения и воспитания ребёнка с отклонениями в развитии с учетом его индивидуальных особенностей, с опорой на сохранные функции психики.
2. Скорректированы недостатки познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
3. Исправлены некоторые недостатки мелкой моторики через со­вершенствование зрительно-двигательной ко­ординации;
4. Созданы условия, побуждающие ребёнка к речевой активности,

социальным контактам и способности к совместным действиям.